

Alto

¡Oh rostro ensangrentado!

Y desnudándole, le echaron encima un manto de escarlata,
y pusieron sobre su cabeza una corona tejida de espinas,
y una caña en su mano derecha; e hincando la rodilla delante de él,
le escarnecían, diciendo: ¡Salve, Rey de los judíos! (Mt 27:28-29)

Coral "O Haupt voll Blut und Wunden"
de "La Pasión según San Mateo"
BWV 244 - Part II - Mov 54

Johann Sebastian Bach (1685-1750) - Armonía
Hans L. Hassler (1601) - Música
Paul Gerhardt (1656) - Letra
Federico Fliedner (1845-1901) - Traducción

¡Oh ros - tro en - san - gren - ta - do, I - ma - gen del do - lor,
Cu - brió tu no - ble fren - te La pa - li - dez mor - tal;
Se - ñor, tú has so - por - ta - do Lo que yo me - re - ci -
Aun - que tu vi - da_a - ca - ba No de - ja - ré tu cruz;

Que su - fres, re - sig - na - do, La bur - la y el fu - ror!
Cual ve - lo trans - pa - ren - te De tu su - frir, se - ñal.
La cul - pa que has car - ga - do, Car - gar - la yo de - bí.
Pues cuan - do_e - rran - te_an - da - ba, En ti_en - con - tré la luz.

So - por - tas la tor - tu - ra, La sa - ña, la mal - dad;
Ce - rró - se_a - que - lla bo - ca, La len - gua_en mu - de - ció;
Mas mí - ra - me: con - fi - o En tu cruz y pa - sión.
Me_a - pa - cen - tas - te siem - pre, Pa - cien - te cual pas - tor;

En tan cruel a - mar - gu - ra, ¡Qué grán - de es tu bon - dad!
La frí - a muer - te to - ca Al que la vi - da dió.
O tór - ga - me, Dios mí - o, La gra - cia del per - dón.
Me_a mas - te tier - na - men - te Con in - fi - ni - to_a - mor.